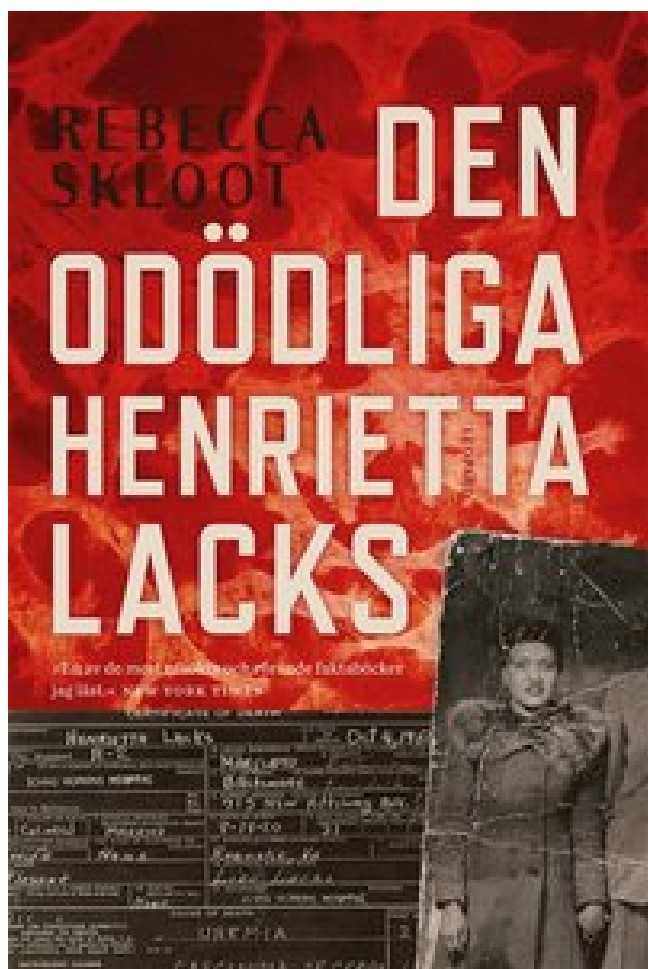


Den odödliga Henrietta Lacks PDF E-bok ladda ner



Författare: Rebecca Skloot.

LADDA NER

LÄSA

Annan Information

Huvudslaget i hela är tydligt den uthålliga orättvisa som familjen saknar. David Lacks Sr. var bland en grupp familjemedlemmar som utfärdat ett uttalande. Henrietta Lacks var en Baltimore County kvinna vars celler togs från henne när hon var patient på Johns Hopkins Hospital 1951. Grupper Diskussioner Citat Fråga författaren Logga in Bli medlem Registrera dig. Deborah, enligt Skloot, kan vara utmanande att hantera och ändå boisteröst bra företag. Nästan ingen i familjen vill att Deborah ska hjälpa Skloot. De första odödliga mänskliga cellerna odlas i kultur, de lever fortfarande idag, även om hon har varit död i mer än sextio år. Denna strävan

är att känna mamman som dog när Deborah var bara 2 år gammal. Det var vackert, sa han, som en perfekt koreograferad dans.

Levereras dagligen Morning Headlines Newsletter Prenumerera Toronto Star och thestar.com, varje fastighet i Toronto Star Newspapers Limited, One Yonge Street, 4: e våningen, Toronto, ON, M5E 1E6. I augusti 2013 meddelades ett avtal mellan familjen och NIH som gav familjen viss kontroll över tillgången till cellernas DNA-sekvens som finns i de två studierna tillsammans med ett löfte om bekräftelse i vetenskapliga artiklar. Människor blev rika på min mamma utan att vi ens visste om dem att ta tag i sina celler nu får vi inte en dime. Baltimore County Office of Planning och landmärken Bevarande kommissionen. Henrietta Lacks odödliga liv är verkligen två historier. Hennes personlighet liknade hennes körning: Vid rattet på en trasig bil full av papper och ägodelar, brydde Deborah ofta genom att livet lämnade bedövade medståndare i hennes kölvatten, men hon kom alltid till sin destination i ett stycke. Ett måste om du är med att veta om vetenskapliga upptäckter. Clooney har sedan dess kämpat för Yazidis flyktingars rättigheter och talade i slutet av förra året på Texas Conference for Women om makten att övervinna folkmord. Hon var en fattig sydlig tobaksbrukare som arbetade i samma land som hennes slafäder, men hennes celler - taget utan hennes kunskaper - blev ett av de viktigaste verktygen inom medicin. Jag håller med om att det borde läsas av studenter i biologi och andra vetenskaper för de diskussioner som kan uppstå kring etik och vetenskap.

Snarare än att ha en omedelbar förbindelse, visar filmen hur Rebecca kämpar för att tjäna Deborahs förtroende. "Det finns en känsla av jämlikhet mellan dem." Fördelen med bokens icke-fiktionsunderlag är att mycket av det kan helt omarbetas. Den enda fångsten? McConaughey gjorde det mesta av hans föreläsning via video och var bara skyldig att vara närvarande på campus en gång som professor, per Variety. De spred sig till anläggningar långt och i stor utsträckning, så småningom används för studier som skulle innebära en otänkbar genombrott i behandling av allt från leukemi till Parkinsons sjukdom mot influensan. Ja, hon har etablerat en stipendium för Henrietta Lacks efterkommande men jag blev trött på att höra om och om igen hur hon finansierade hennes forskning själv. Men boken fortsätter att beskriva orättvisa fram till datumet för offentliggörandet 2010. Dessa brister kommer trots en fantastisk gjutning som inkluderar Reg E. Skloot har etablerat en stiftelse (HenriettaLacksFoundation.org) som började bevilja bidrag i augusti 2010, bland annat undervisning och böcker för fem av Henriettas efterkommande och hjälp med hälsovårdskostnader för många av dem. KOMMENTARER Jag var begåvad den här boken i december men insåg aldrig den inverkan den hade internationellt, inte heller på mig.

Medan jag hade hört mycket buzz på boken var jag inte beredd på hur historien utvecklades. Den respektfulla dansen mellan Skloot och familjen väcker större problem i filmen om hur kraftfulla, vita institutioner som Johns Hopkins på 1940- och 50-talen behandlade människor av färg och ibland kränkte deras integritet, värdighet och grundläggande mänskliga rättigheter i namn av medicin och forskning. Tänk inte bara på hennes ord, utan också på den fysiska reaktionen som hon måste dyka i sin mors och systers medicinska historia. Henrietta Lacks var en kvinna som omedvetet donerade hennes celler här på Hopkins 1951, och började det som var först och i många år kunde den enda mänskliga celllinjen reproducera obestämd tid. Lacksesna utmanade allt jag trodde att jag visste om tro, vetenskap, journalistik och ras. Deborah delar sin mammas journaler med Skloot, men är fast att hon inte kopierar allt. Det är precis den här typen av historia som böcker gjordes för att berätta, noggrann, detaljerad, tyst passionerad och full av uppenbarelse. "- TED CONOVER, författare till Newjack och The

Routes of Man" Det är oerhört sällsynt när en reporters passion finner sin match i en historia. Variation Databas över Genomic strukturell variation (dbVar) Databas av genotyper och fenotyper (dbGaP) Databas över (single nucleotide polymorphisms dbSNP) SNP Inlämning Tool Alla Variation Resources. Den ärliga skildringen av desperation är en balm, men det är inte nödvändigtvis en lösning.

Kulturkultur Senaste Senaste Buzz Buzz Funktioner Funktioner Evolution av titel IX Evolution av titel IX LGBTQ-inkludering LGBTQ-inkludering IMPACT25 IMPACT25 Kultur Oprah Winfrey på "The Immortal Life of Henrietta Lacks" och varför denna historia spelar roll av Ericka N. Johns Hopkins är en lurande skugga som skickar ringar av rädsla genom Baltimores svarta samhälle. Deborahs bröder talar om urbana legender om universitetsforskare som ger svart män på gatorna för att tvinga sitt deltagande i forskarnas medicinska studier. Ja, Skloot kunde ha skrivit berättelsen om ett fattigt, svart, kvinnligt offer för onda vita vetenskapsmän. Wolfe, baserat på boken av Rebecca Skloot Medverkande Oprah Winfrey, Rose Byrne, Renee Elise Goldsberry Debuts Sunday, 22 april, 8:00 Östligt på HBO-format 99-minuters film Det finns en anledning Rebecca Skloot's nonfiction-bok The Immortal Life Of Henrietta Lacks tillbringade sex år på New York Times bästsäljare lista. Sedan drog han ett dokument ur sin portfölj, ställde det på soffbordet och tryckte en penna i min hand. "Wai. Under hennes behandling tog hennes läkare ett urval av hennes tumör. Och om hennes mamma var så viktig för medicin, varför kunde hennes barn inte ha hälsoförsäkring. Det var en vacker bit som jag måste lyssna på igen. Jag är inte en fan av docudrama, en ofta omstridd hybrid av faktum och fiktion där historiens rekord kan formas lika mycket av underhållnings imperativ som vad som faktiskt hände i det förflutna. Plus, mina tonsiller har stött och jag har haft min rättvisa andel av blod som tagits över åren. Genom lycka och en vänlig arkivist lyckas de hitta flickans fil, inklusive en bild som visar att huvudet är böjt i groteskt vinkel.

Inte bara det, men den här boken handlar om de orättvisor som läkemedelsindustrin begår - både i det här enskilda fallet (hur är det att Henriettas familj är smutsfattig då hon har revolutionerat medicinen?) Och i större skala (under 1950-talet fångar injicerades med cancer som en del av medicinska experiment!). Och då, oh glad dag, visade min rädsla sig att vara ogrundad för att jag slutade verkligen tycka om historien. Så? Jo, Henrietta var svart och läkarna var vita. Men lagen är fortfarande oklart över det, och i 1954 såg det absolut inte så oetiskt - det var vanlig praxis. Och Rebecca Skloot slog det högre än den höga 89 zillion HeLa-cellerna.

Vad gjorde du med den informationen medan du agerade. Är det Johns Hopkins, den medicinska anläggningen där läkare först skörde Henriettas celler. En svart kvinna som växte upp fattig på en tobaksgård, hon gifte sig med sin kusin och flyttade till Baltimore-området. Jag gick ner till Clover, Virginia, där Henrietta blev uppvuxen och spårade ner kusinerna, då kallade Deborah och lämnade dessa berättelser om Henrietta på hennes röstbrevlåda. Många av dem? - inklusive Henriettas barn Zakariyya Bari Abdul Rahman och David Lacks Jr. Fortfarande fortsatte de två att arbeta tillsammans, så småningom etablerade en förtroende och vänskap som ledde dem att upptäcka mer om modern Deborah aldrig fick veta.

Jag älskar alltid att bli inspirerad av någon, så att ha den riktiga inspirationen framför mig var så fantastisk. Tänk vidare på John Moore och det patent som hade lämnats in utan hans samtycke på hans celler som heter "Mo" (sidan 201). De fattiga, funktionshindrade och folk av färg i detta land, "de fria landen", har utsatts för så många cancerförsök, det trotsar tro. Henriettas familj lärde sig inte om hennes "odödlighet" fram till mer än tjugo år efter hennes

död, när forskare som undersökte HeLa började använda sin man och barn i forskning utan informerat samtycke. Det hjälper inte att manuset, av Wolfe, Peter Landesman och Alexander Woo, introducerar Skloot med en besvärlig exponeringsdump. Jag skulle vara benägen att säga att hon redan har ett lås på en Emmy för den här uppträdandet, men då kom jag ihåg vilken kategori hon kommer att tävla i: enastående skådespelerska i en begränsad serie eller tv-film, vilket innebär att hon potentiellt kommer att stå emot Reese Witherspoon och Nicole Kidman från *Big Little Lies*, Jessica Lange och Susan Sarandon från *Feud*, och möjligen Michelle Pfeiffers som ännu inte ses i HBOs *The Wizard of Lies*. Deborah lider av kunskapen att hennes syster dog ensam och missbrukades, men känner fortfarande att hon är bättre att veta.

Om de är så bekymrade över henne, varför är det ens hennes dotter vet inte exakt var hennes mammas grav är. Hennes barn lär sig om detta från Skloots forskning och denna kunskap orsakar missförstånd och olika reaktioner i Henriettas vuxna barn från vissa som vill ha ekonomisk ersättning till andra som bara vill att deras mamma ska hedras och respekteras för hennes bidrag till vetenskapen. Rose Byrne som Rebecca Skloot och Oprah Winfrey som Deborah i det odödliga livet av Henrietta Lacks. Nu är allt som behövs huvudpersonens motivation. Skloot är grundare och president för Henrietta Lacks Foundation. En 20-årig pressmeddelande anklagade Skloot för att inte dela hennes bokvinster genom Henrietta Lacks Foundation, vilken Skloot startade med en del av hennes första royaltyfontroll. Hon är coeditor av *The Best American Science Writing 2011* och har arbetat som korrespondent för NPRs *Radiolab* och PBS Nova *ScienceNOW*. Varje flashback till Henrietta (Renee Elise Goldsberry) är mättad i Instagram-varma filter. Solnedgången sätter på 50-talet oupphörligt tillsammans med barnens oskärpa skratt. Protokoll senare producerade den en rapport full av personuppgifter om Henrietta Lacks och hennes familj. (Vetenskapsmannen höll denna rapport konfidentiell och delade den bara med mig.) Fram till nyligen hade få personer möjlighet att bearbeta rågenomdata som denna.

Om cellerna dog i processen, spelade det ingen roll - forskare kunde bara gå tillbaka till sitt evigt växande HeLa-lager och börja om igen. Filmen co-stars Renee Elise Goldsberry som saknar sig, Rose Byrne som Skloot och Reg E. Nedan är det glädjande att Henrietta saknar; college saknar. Läs du alltid noggrant formulär innan du signerar dem? 9. Och den federala regeringen, styrd av president Trumps förslag till budget för 2019, försöker göra djupa nedskärningar till alla tre. Klassen var över. När de andra studenterna lämnade sig ur rummet satt jag och tänkte, det var det.